

Projet Occit'avenir
Thématique : 05 les créateurs
Sous-thématique : 05A Résidence d'artiste
Titre : Tous en scène : création d'un opéra collaboratif

Présentation

La découverte d'une œuvre emblématique du répertoire lyrique, Roméo et Juliette de Gounod, permettra une approche des métiers de la scène, artistiques et techniques. Ainsi, l'opéra sera-t-il alors perçu comme un spectacle total mettant en lien différentes professions et compétences au service de l'art, de la partie musicale à la mise en scène en passant par la confection d'une partie des accessoires et des décors dans la synergie d'un opéra coopératif. Le but est de débarrasser auprès des jeunes l'image élitiste dont souffre l'opéra et ainsi leur faire découvrir que cet art est un moyen de cohésion humaine puissant qui le pouvoir de transmettre un discours et des idées avec force et intensité.

Artistes :

Karine Laleu - Metteuse en scène

Emilie ROY, scénographe

Classes concernées :

14 CLASSES DE SECONDE GÉNÉRALE (420)

6 CLASSES DE PREMIÈRE ANNÉE CAP (90)

1 CLASSE DE PREMIÈRE ANNÉE BREVET DES MÉTIERS D'ART (15)

2 CLASSES DE SECONDE PROFESSIONNELLE (30)

2 CLASSES DE PREMIÈRE GÉNÉRALE (30)

1 CLASSE DE 1ÈRE STD2A (30)

2 GROUPES DE SPÉCIALITÉ HUMANITÉ LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE (45)

Méthodologie

- Décors :

conception et réalisation de rideaux

conception et réalisation de deux coiffes (couronne de mariée de Juliette + couronne du Duc)

- Mise en scène :

Découverte de l'opéra par un travail d'interprétation théâtrale et de chant choral

Interprétation de trois scènes de théâtre extraites de l'opéra "Roméo et Juliette" de C. Gounod (apprendre et incarner un texte)

Grandes étapes du projet :

Janvier à mars 2023

- Octobre 22 : première visite

Contenu :

-> Scénographie

- Présentation d'une esquisse du projet aux professeurs et élèves,
- Rencontre avec les professeurs référents,
- Visite des ateliers pour bien se rendre compte de ce que font les élèves.

A la suite de la visite, Emilie Roy précisera le cahier des charges pour chaque section de sorte à pouvoir faire des devis de matériaux, et évaluera la marge de conception qu'elle laisse aux élèves en fonction de leur formation et des besoins et moyens (volume horaire, équipement du lycée) de l'équipe enseignante.

-> Mise en scène

- Présentation du projet aux élèves
- Présentation de l'oeuvre, de l'adaptation et de la mise en scène
- Présentation de la résidence (objectifs, contenu, forme,...)
- Echange et questions

- Janvier 2023 : 1ère semaine de résidence

mettre à jour les plans et les visuels du projet en fonction de l'avancée des élèves).
travail en atelier avec les élèves, visite de chantier, conseils, échanges.

Ecoute d'extraits de l'oeuvre

Atelier théâtre sur la scène 1 de Roméo & Juliette : combat
improvisation théâtrale, voix et corps

créer un personnage

choeur théâtral

structure de la scène en musique

Atelier chant (partenariat avec le conservatoire municipal d'Uzès) : chœur "Frappez l'air chant joyeux"

- Février 2023 : 2ème semaine de résidence

mettre à jour les plans et les visuels du projet en fonction de l'avancée des élèves).
travail en atelier avec les élèves, visite de chantier, conseils, échanges.

Atelier théâtre sur la scène 2 de Roméo & Juliette : la rencontre
improvisation théâtrale, voix et corps

interprétation du texte

structure de la scène en musique

Atelier chant (partenariat avec le conservatoire municipal d'Uzès) : chœur "Frappez l'air chant joyeux"

- Mars 2023 : 3ème semaine de résidence



Décors : Préparation de la restitution.

Atelier théâtre sur la scène 3 de Roméo & Juliette : le mariage
choeur théâtral en musique

Atelier chant (partenariat avec le conservatoire municipal d'Uzès) : chœur "Frappez l'air chant
joyeux"

Restitution

fin de résidence en mars 2023 : présentation des scènes & décors travaillés par les élèves +
conservatoire (filage + représentation)

4 juin 2023 avec les solistes : 1ère partie restitution des élèves - 2ème partie version allégée de
l'opéra (narrateur, 2 solistes + piano)

Budget

Dépenses		Recettes	
Matériaux	500	Fonds propres	1000
Hébergement 12 nuitées Internat pour 2 pers	240	Région Occitanie	2500
Restauration 15 repas pour 2 pers.	260	DRAC	2500
Rémunération des 2 artistes	5000		
Total :	6000	Total :	6000

