

LUNDI 11 DÉCEMBRE 2023

CONCLUSION

J'ai rêvé les amours divins,
L'ivresse des bras et des vins,
L'or, l'argent, les royaumes vains,

Moi, dix-huit ans, Elle, seize ans.
Parmi les sentiers amusants
Nous irons sur nos alezans.

Il est loin le temps des aveux
Naïfs, des téméraires vœux!
Je n'ai d'argent qu'en mes cheveux.

Les âmes dont j'aurais besoin
Et les étoiles sont trop loin.
Je vais mourir saoul, dans un coin.

Charles Cros (1842-1888), *Le Coffret de Santal*, 1873.

MARDI 12 DÉCEMBRE 2023

JE DIS POÈME...

je dis poème autour de nous poème en fraude

et dans nos marges turbulentes parfois
nommées sans convictions j'attends comme
boiteux

avec le cœur de l'autre j'attends la
sauterelle infinie la gueuse celle qui
n'oublie rien je l'attends

même dans l'enfance du poème fuite du nom
pareil aux ongles arrachés à ces adresses
broyées sous les rideaux soulevés tant de
fois

pour qui enfin pour qui avec toujours
l'espoir d'une parole convaincante

Richard Rognet, *Le Transi*, 1985, Prix Louise Labé

Poème proposé par **Jean-Marc Noël**, professeur d'Arts Plastiques.

« *Ma troisième, et décisive, rencontre avec la poésie fut mon premier poste d'enseignant (à Épinal).*

*J'y ai rencontré et côtoyé **Richard ROGNET**, poète et enseignant (ou l'inverse) qui animait des ateliers d'écriture et des rencontres de poésie qui me permirent de rencontrer et découvrir la poésie vivante... »*

MERCREDI 13 DÉCEMBRE 2023

LE PASSÉ QUI SURVIT

Je laisserai le lit comme elle l'a laissé, défait et rompu, les draps mêlés, afin que la forme de son corps reste empreinte à côté du mien.

Jusqu'à demain je n'irai pas au bain, je ne porterai pas de vêtements et je ne peignerai pas mes cheveux, de peur d'effacer les caresses.

Ce matin, je ne mangerai pas, ni ce soir, et sur mes lèvres je ne mettrai ni rouge ni poudre, afin que son baiser demeure.

Je laisserai les volets clos et je n'ouvrirai pas la porte, de peur que le souvenir resté ne s'en aille avec le vent.

Pierre Louÿs (1870–1925), *Les Chansons de Bilitis*, 1895

JEUDI 14 DÉCEMBRE 2023

ORADOUR (extrait)

Oradour n'a plus de forme
Oradour, femmes ni hommes
Oradour n'a plus d'enfants
Oradour n'a plus de feuilles
Oradour n'a plus d'église
Plus de fumées plus de filles
Plus de soirs ni de matins
Plus de pleurs ni de chansons.

Oradour n'est plus qu'un cri
Et c'est bien la pire offense
Au village qui vivait
Et c'est bien la pire honte
Que de n'être plus qu'un cri,
Nom de la haine des hommes
Nom de la honte des hommes
Le nom de notre vengeance
Qu'à travers toutes nos terres
On écoute en frissonnant,
Une bouche sans personne,
Qui hurle pour tous les temps.

Jean Tardieu (903-1995), Jours pétrifiés (1947)

VENDREDI 15 DÉCEMBRE 2023

C'EST...

C'est dans le secret
De nos brouillons
De nos ratures
De nos aventures
Avortées
De nos carrières
Abandonnées
De nos pages blanches
Désertées
De nos erreurs
De nos échecs...
C'est dans le secret
De nos efforts
Et de nos deuxièmes fois
De nos troisièmes fois
De nos centièmes fois
Que résident nos humanités.

Kiyémis (née en 1993)